

Trabalhos de graduação

Fases da elaboração

1. Escolha do tema

2. Delimitação do assunto

- Quanto mais delimitado um assunto, maior é a possibilidade de aprofundar a abordagem.
- É mais fácil delimitar o tema após algumas leituras exploratórias.

3. Pesquisa bibliográfica

4. Planejamento do trabalho

- Refletir/“visualizar” o trabalho a ser realizado.
- Plano geral, escrito, especificando suas partes e os elementos que constarão das diferentes partes.
- O planejamento inicial é sempre provisório.

5. Redação prévia das partes

- A redação de um trabalho não precisa começar pela introdução.
- Cada componente de um grupo pode redigir uma parte.

6. Revisão do conteúdo e da redação

- Leitura crítica para revisão geral.
- É aconselhável esperar algum tempo para a revisão do trabalho.

7. Redação final

- Importante fazer uma leitura crítica final.
- Organização da bibliografia.

Partes de um trabalho de graduação

1. Folha de rosto

- A capa é dispensável, mas a folha de rosto é indispensável.
- Cabeçalho deve conter: instituição, curso, disciplina, professor da disciplina.

- Título aparece no meio da página, centralizado, em maiúsculas.
- À direita, indica-se o ano/período do curso e o(s) nome(s) do(s) aluno(s).
- Embaixo, centralizado, indica-se o local e a data abreviada (ex: Junho de 2004) da entrega do trabalho.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS
BACHARELADO EM SISTEMAS DE INFORMAÇÃO
DISCIPLINA: SEMINÁRIOS II
PROFa.: LUCILA ISHITANI

TÍTULO DO TRABALHO

3º período:
Fulano da Silva
Sicrano Júnior
Beltrano Neto

Belo Horizonte
Março de 2004

2. Sumário/índice

- Trabalhos que não atinjam o mínimo de dez páginas podem prescindir de Sumário e de Índice.

3. Corpo do trabalho

i. Introdução

- Tema do trabalho
- Objetivos do trabalho
- Extensão e profundidade adotados
- Relevância do assunto
- Revisão da bibliografia
- Estrutura interna do trabalho
- Obs: não deve ser extensa

ii. Desenvolvimento

- Descrição de fatos e idéias
- Argumentação
- Discussão
- Obs: parte mais extensa
- Exemplo 1:
 - Revisão de literatura
 - Metodologia
 - Discussão dos resultados
- Exemplo 2:
 - Estado da arte
 - Problematização
 - Projetos
 - Prototipação
 - Avaliação

iii. Conclusão

- Síntese interpretativa dos argumentos.
- Inclui sugestões para prosseguir nos estudos.
- Em geral o título dessa parte será “Conclusões” ou “Considerações finais”.

4. Parte referencial

i. Apêndices e anexos

- Contêm documentos ilustrativos do texto.
- Nem sempre é necessária.
- Objetivo: não desviar a atenção do leitor.
- Apêndice = documentos da autoria de quem redigiu o trabalho.
- Anexos = documentos de autoria alheia.

ii. Bibliografia

- Incluir todas as obras consultadas.
- Obs: parte indispensável.

Apresentação dos Trabalhos

1. Regras gerais de apresentação

- Datilografado ou digitado.
- Pode ser encadernado.

2. Margens e espaço

- 3 cm para margem superior e esquerda.
 - Obs: 3,5 cm de margem esquerda, no caso de encadernação.
- 2 cm para margem inferior e direita.
- Espaçamento duplo.
 - Obs: espaço 1 para citações textuais, resumos e notas de rodapé.

3. Tamanho das folhas e numeração

- Tamanho das folhas deve ser padronizado.
- Todas as folhas devem ser numeradas, apesar de ser costume não mostrar a numeração na folha de rosto e outras páginas introdutórias.

- Os números devem ser arábicos e localizam-se no alto da folha.

4. Impressão do texto

- Para citações, use itálico.
- Para grifar, use negrito ou itálico.
- Para notas de rodapé, utilize o tamanho 10.

5. Títulos e subtítulos

- São separados do texto com espaço duplo.
- Deve-se evitar colocá-los no final da página.
- Para trabalhos de graduação, aconselha-se o emprego da numeração progressiva:

1 TÍTULO DA PRIMEIRA PARTE (*em maiúsculas, centralizado ou à esquerda*)

1.1 Subtítulo (*maiúsc. ou minúsculas, com iniciais maiúsculas*)

1.1.1 Subdivisão do item acima (*em minúsculas, exceto a primeira letra*)

Referências

ANDRADE, M. M. Fases da elaboração dos trabalhos de graduação. In: _____. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2003. Cap. 5, p. 85-90.

_____. Partes que compõem um trabalho de graduação. In: _____. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2003. Cap. 6, p. 91-96.

_____. Apresentação dos trabalhos: aspectos exteriores. In: _____. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2003. Cap. 7, p. 97-100.

CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. Comunicação da pesquisa. In: _____. *Metodologia científica*. 5. ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2002. Cap. 6, p. 107-148.